

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE - Deliberazione dell'Ufficio di Presidenza  
**Delibera n. 50/2022 - Cl. 1.17.1.4. del 31 marzo 2022.**

**Oggetto: COMITATO RESISTENZA E COSTITUZIONE. APPROVAZIONE DELLE RICHIESTE DI ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA, AI SENSI DEL CAPO VI, ARTT. 24 E 25 DEI CRITERI APPROVATI CON DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA N. 202 DEL 9 DICEMBRE 2021, DELLE INIZIATIVE DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE E DEL COMITATO RESISTENZA E COSTITUZIONE IN OCCASIONE DELLA FESTA DELLA LIBERAZIONE DEL 25 APRILE 2022, IN COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE POLO DEL '900 DI TORINO E CON L'ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO ITALIANO DEL DISAGIO-ATID DI OVADA (AL). (DB/LD)**

Allegato

**Delibera n. 50/2022 - Cl. 1.17.1.4.**

**Oggetto:** COMITATO RESISTENZA E COSTITUZIONE. APPROVAZIONE DELLE RICHIESTE DI ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA, AI SENSI DEL CAPO VI, ARTT. 24 E 25 DEI CRITERI APPROVATI CON DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA N. 202 DEL 9 DICEMBRE 2021, DELLE INIZIATIVE DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE E DEL COMITATO RESISTENZA E COSTITUZIONE IN OCCASIONE DELLA FESTA DELLA LIBERAZIONE DEL 25 APRILE 2022, IN COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE POLO DEL '900 DI TORINO E CON L'ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO ITALIANO DEL DISAGIO-ATID DI OVADA (AL). (DB/LD)

L'anno 2022, il giorno 31 marzo alle ore 14.05 - presso la sede di Palazzo Lascaris, via Alfieri n. 15, Torino - si è riunito l'Ufficio di Presidenza del Consiglio Regionale.

#### **O M I S S I S**

COMITATO RESISTENZA E COSTITUZIONE. APPROVAZIONE DELLE RICHIESTE DI ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA, AI SENSI DEL CAPO VI, ARTT. 24 E 25 DEI CRITERI APPROVATI CON DELIBERAZIONE DELL'UFFICIO DI PRESIDENZA N. 202 DEL 9 DICEMBRE 2021, DELLE INIZIATIVE DEL CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE E DEL COMITATO RESISTENZA E COSTITUZIONE IN OCCASIONE DELLA FESTA DELLA LIBERAZIONE DEL 25 APRILE 2022, IN COLLABORAZIONE CON LA FONDAZIONE POLO DEL '900 DI TORINO E CON L'ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO ITALIANO DEL DISAGIO-ATID DI OVADA (AL). (DB/LD)

Viste le DUP n. 215 del 29 dicembre 2021 "Bilancio di previsione finanziario del Consiglio regionale del Piemonte per il triennio 2022-2023-2024. Proposta al Consiglio regionale." e n. 216 del 29 dicembre 2021 "Autorizzazione all'esercizio provvisorio del bilancio per il Consiglio regionale del Piemonte - Esercizio 2022.";

Vista la legge regionale 22 gennaio 1976, n. 7 "Attività della Regione Piemonte per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana", che ha istituito presso il Consiglio regionale del Piemonte il Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana;

Vista la legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6 "Norme per l'organizzazione e la partecipazione a convegni, congressi ed altre manifestazioni, per l'adesione ad Enti ed Associazioni e per l'acquisto di documentazione di interesse storico ed artistico";

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 202 del 9 dicembre 2021 "Criteri e modalità per l'organizzazione e la partecipazione ad iniziative e manifestazioni istituzionali e culturali e per la concessione di patrocinii in attuazione della legge regionale 14 gennaio 1977, n. 6, di cui alla DUP 197/2020. Modificazioni all'articolato e approvazione del nuovo testo coordinato";

Visto in particolare l'art. 3, comma 1, lettera b) dei Criteri, di cui alla succitata D.U.P. n. 202/2021;

Visto altresì il Capo VI, artt. 24 e 25 dei Criteri di cui alla citata D.U.P. n. 202/2021;

Vista la deliberazione dell'Ufficio di Presidenza n. 45 del 24 marzo 2022 "Settore Organismi consultivi e Osservatori. Approvazione programmi di attività per l'anno 2022: Comitato della Regione Piemonte per l'affermazione dei valori della Resistenza e dei principi della Costituzione repubblicana, Osservatorio sui fenomeni di usura, estorsione e sovraindebitamento, Consulta regionale europea, Consulta femminile regionale del Piemonte, Comitato Diritti umani e civili, Stati generali per la prevenzione e il benessere", che ha approvato, tra gli altri, il programma delle attività per l'anno 2022 del Comitato Resistenza e Costituzione;

Considerato che anche per il 2022 il Consiglio regionale, per il tramite del Comitato Resistenza, intende come ogni anno onorare le celebrazioni del calendario civile, tra le quali le celebrazioni correlate alla Festa della Liberazione del 25 Aprile;

Ritenuto che la ricorrenza della Liberazione debba comunque essere celebrata con iniziative pubbliche, sia pur con partecipazione anche a distanza, non solo per adempiere a un dovere civico e istituzionale, ma anche per offrire un segnale di ripresa e speranza in un momento di estrema difficoltà quale è stato quello rappresentato dalla pandemia;

Viste la richiesta di organizzazione partecipata, acquisita agli atti della struttura competente con prot. n. 5641 del 17 marzo 2022 e la successiva integrazione, acquisita agli atti della struttura competente con prot. n. 6407 del 25 marzo 2022, pervenute da parte della Fondazione Polo del '900 di Torino, ente che rappresenta numerose istituzioni culturali piemontesi e che ha già realizzato iniziative congiunte con il Comitato Resistenza e Costituzione in occasione delle festività del calendario civile;

Visto in particolare il programma proposto per quest'anno, che prevede la realizzazione di un articolato calendario di iniziative, a partecipazione libera e gratuita - dal 4 aprile al 6 maggio 2022 - di carattere culturale, didattico e divulgativo, sia in presenza che in formato digitale, da realizzarsi negli spazi del Polo del '900 e non solo e che andrà ad arricchire il patrimonio costituito da quanto realizzato negli anni scorsi, che rimarrà a disposizione anche per quest'anno e per gli anni a venire, a testimonianza dell'evoluzione che ha interessato la progettazione culturale ovvero podcast, trasmissioni radio, percorsi multimediali a partire dagli archivi del Polo, che accompagneranno il cospicuo programma in presenza: spettacoli teatrali, laboratori per le scuole, incontri e presentazioni di libri, mostre e concerti, convegni, proposti a studenti e studentesse e alla cittadinanza tutta;

Considerato che il ritorno agli eventi in presenza ha necessariamente incrementato la previsione di spesa, rispetto alle passate edizioni, che hanno visto iniziative realizzate in formato esclusivamente digitale, senza la presenza di cittadini negli spazi pubblici;

Vista, inoltre, la richiesta di organizzazione partecipata pervenuta da parte dell'Associazione Culturale Teatro Italiano del Disagio - ATID (acquisita agli atti della struttura competente con prot. n. 5453 del 15/03/2022), che prevede, sempre nell'ambito delle celebrazioni della ricorrenza del 25 Aprile, la realizzazione dello spettacolo teatrale "ANIMA = MEMORIA, dalle

Atteso che lo spettacolo è dedicato al legame storico fra le leggi razziali e la Resistenza, attraverso il teatro e le canzoni, utilizzando come filo conduttore tre figure importanti per la memoria civile del Paese: Gilberto Salmoni, deportato nel lager di Buchenwald, il partigiano compositore Angelo “Lanfranco” Rossi, autore di *Dalle belle città* (unica canzone partigiana originale nel testo e nella musica) e il partigiano Giuseppe Merlo, recentemente scomparso, testimone della strage della Benedicta;

Considerato che, così come è accaduto negli anni scorsi, la Fondazione Polo del '900 di Torino si è resa disponibile a inserire il suddetto spettacolo nella propria programmazione della Festa della Liberazione 2022 nelle giornate di lunedì 18 aprile 2022 alle ore 21 e martedì 19 aprile 2022 alle ore 17 e che quest'ultimo si terrà ad ingresso gratuito presso la Sala del '900 del Polo stesso;

Considerato che particolare attenzione sarà data alla promozione dello spettacolo nei confronti degli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e delle Università torinesi;

Dato atto che il Consiglio regionale non assume alcuna responsabilità in merito allo svolgimento di iniziative svolte in presenza, con particolare riguardo al rispetto delle normative vigenti in materia di emergenza sanitaria da Covid-19;

Rilevata la coerenza delle iniziative proposte con le finalità istituzionali proprie del Comitato Resistenza, nonché l'assenza di finalità di lucro dell'iniziativa;

Preso atto delle istruttorie tecniche, di cui agli **allegati “Allegato A” e “Allegato B”**, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione;

Considerato di quantificare le risorse finanziarie per la partecipazione del Consiglio regionale del Piemonte e del Comitato Resistenza e Costituzione alla realizzazione delle iniziative prese in esame in complessivi € 20.420,00 per l'anno 2022, così suddivise:

Fondazione Polo del '900 di Torino: € 17.420,00

Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID di Ovada (AL): € 3.000,00

sulla base delle richieste formulate dalla Fondazione Polo del '900 di Torino e dall'Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID di Ovada (AL) e dalle rispettive istruttorie tecniche svolte dai competenti uffici, **allegate** al presente atto, per costituirne parte integrante e sostanziale;

L'Ufficio di Presidenza, ***all'unanimità dei presenti***,

## **DELIBERA**

1. di approvare, per le motivazioni espresse in premessa e sulla base delle istruttorie tecniche, di cui agli **allegati “Allegato A” e “Allegato B”**, che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente deliberazione, la partecipazione del Consiglio regionale del Piemonte e del Comitato Resistenza e Costituzione all'organizzazione partecipata delle iniziative in occasione della Festa della Liberazione del 25 aprile 2022, in collaborazione con

la Fondazione Polo del '900 di Torino e con l'Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID di Ovada (AL);

2. di disporre che il Consiglio regionale non assume alcuna responsabilità in merito allo svolgimento di eventuali iniziative svolte in presenza, con particolare riguardo al rispetto delle normative vigenti in materia di emergenza sanitaria da Covid-19;

3. di quantificare le risorse finanziarie per la partecipazione del Consiglio regionale del Piemonte e del Comitato Resistenza e Costituzione alla realizzazione delle iniziative prese in esame in complessivi € 20.420,00 per l'anno 2022, sulla base delle richieste formulate dalla Fondazione Polo del '900 di Torino e dall'Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID di Ovada (AL) e dalle rispettive istruttorie tecniche svolte dai competenti uffici, così suddivise:

Fondazione Polo del '900 di Torino: € 17.420,00

Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID di Ovada (AL): € 3.000,00;


4. di dare atto che la spesa complessiva massima di € 20.420,00 a sostegno delle iniziative su descritte, troverà copertura finanziaria sul capitolo di spesa 16043 "Trasferimenti correnti ad istituzioni sociali private - organismi consultivi" art. 4 "Spese per l'attività del Comitato regionale per l'affermazione dei valori della Resistenza - Trasferimenti" del bilancio del Consiglio regionale del Piemonte per l'esercizio finanziario 2022;

5. di dare mandato alla struttura competente di adottare gli atti amministrativi e procedere agli adempimenti organizzativi necessari e conseguenti.

## ISTRUTTORIA TECNICA - ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA

Comitato Resistenza

*Oggetto:* Festa della Liberazione 2022

*Soggetto Proponente* Fondazione Polo del '900 - Via del Carmine, 13 - Torino 10122 CF: 97807600016 

	Valutazione	Note / motivazione
Finalità di lucro dell'ente	No	
Affidabilità ente proponente	SI	Il Consiglio regionale e la Fondazione Polo del '900 hanno già collaborato negli anni scorsi, in occasione delle celebrazioni del 25 Aprile.

### Criteria di ammissibilità delle iniziative / eventi

	Valutazione	Note / motivazioni
Coerenza con gli indirizzi programmatici formulati dall'Ufficio di Presidenza / coerenza con le finalità istitutive dell'organismo consultivo;	SI	
Rilevanza (locale, regionale, nazionale o internazionale) dell'iniziativa;	Locale	
Valenza sia culturale sia formativa dell'iniziativa;	SI	
Impatto sull'immagine del Consiglio regionale / e dell'organismo consultivo;	SI	
Finalità di lucro dell'iniziativa	NO	

## Quadro finanziario dell'iniziativa / evento

Entrate	Importo	Importo richiesto
Risorse finanziarie richieste al Consiglio regionale	€ 17.420,00	€ 17.420,00
Risorse proprie ente proponente	€ 5.300,00	
Altre entrate:		
<b>Totale Entrate</b>	<b>€ 22.720,00</b>	

Spese	Importo	Importo ammissibile	Ammissibilità - Nota
<p>1. Affitto e allestimento di locali, spazi, impianti e strutture destinate alla realizzazione dell' iniziativa, compresi i noleggi e le attività di montaggio, smontaggio e trasporto</p> <p>- Achtung! Banditen. La musica della Resistenza - UNIONE CULTURALE ANTONICELLI Spese di allestimento di locali, spazi, impianti e strutture destinate all'iniziativa: 600,00 €</p> <p>- "Senza sparare un colpo" - DONAT-CATTIN Allestimento e realizzazione spettacolo: 1.000,00 € Affitto sala prove n. 3 repliche 2 ore l'una (Spazi esterni al Polo del '900): 180,00 € Noleggio n. 4 microfoni ad archetto: 200,00 €</p>	€ 1.980,00	€ 1.980,00	Ammissibile
<p>2. Servizi editoriali, grafici e tipografici</p> <p>- Omega per Resistenza - ARCI Torino Stampa manifesti (500 unità 70X100) e affissione: 700,00 €</p> <p>- La liberazione di Torino tra narrazione e immagini - MUSEO DIFFUSO e ISTORETO Elaborazioni grafiche (stampa in alta risoluzione ed in formato A4 di 15 fotografie scansionate): 200,00 €</p>	€ 900,00	€ 900,00	Ammissibile
<p>3. Spese di promozione e comunicazione dell'iniziativa</p> <p>- "A casa di Ada Gobetti" - Centro Gobetti Comunicazione: 250,00 €</p>	€ 250,00	€ 250,00	Ammissibile

Spese	Importo	Importo ammissibile	Ammissibilità - Nota
<p>5. Compensi per relatrici/relatori, esperte/i, docenti o artiste/i, la cui partecipazione sia stata prevista nel programma dell'iniziativa (allegato) e relative spese di ospitalità (viaggio, vitto e alloggio) - Non è solo una questione privata – RICP= Personale tecnico (1 figura jr, per 12 ore e 1 figura sr. per 5 ore): 450 € - A casa di Ada Gobetti. - CENTRO GOBETTI= Ricerca storica, selezione testi, reading, scenografia (personale esterno; 600 € X 2 persone): 1.200,00 €, Esecuzione musicale (personale esterno): 200,00 €, Realizzazione e postproduzione video del reading: 300,00 € - Presentazione del libro di Francesco Pellegini, L'ultima seduta del Gran consiglio del fascismo - ISTITUTO SALVEMINI= Viaggio a/r per 2 relatori (1 a/r Bologna-Torino-Bologna e 1 a/r Roma-Torino-Roma): 220,00 € Ospitalità per 1 relatore: 80,00 €</p> <p>- La liberazione di Torino tra narrazione e immagini - MUSEO DIFFUSO e ISTORETO= Compensi per conduzione visite guidate (2 guide per 3 ore ciascuna): 200,00 €</p> <p>- "Etty Hillesum: un senso profondo di libertà" - UNIONE CULTURALE ANTONICELLI= Compenso per 1 attrice: 200,00 €</p> <p>- Achtung! Banditen. La musica della Resistenza - UNIONE CULTURALE ANTONICELLI= Compensi per 20 musicisti e coristi per 2 repliche: 1.200,00 €</p> <p>-Antonio Gramsci. Pensare e sentire il mondo - FONDAZIONE GRAMSCI= Cachet spettacolo per realizzazione replica, retribuzione attore e adempimenti oneri assistenziali e previdenziali di legge, spese di viaggio: 825,00 €</p> <p>-Passeggiata Resistente nella V Circostrizione – MUSEO DIFFUSO= Compensi per conduzione visite guidate (2 guide per 2 ore): 120,00 €</p> <p>- Percorso nei luoghi della vita quotidiana e della Resistenza - MUSEO DIFFUSO= Compensi per conduzione visite guidate (2 guide per 2 ore): 120,00 €</p> <p>-Per un'Europa libera e unita. L'unità europea obiettivo comune dei movimenti di Resistenza – CESI= Viaggio a/r per 4 relatori (2 da Parigi, 1 da Roma ed 1 da Verbania): 1.300,00 € Ospitalità per due relatori per tre notti: 700,00 € Servizio di traduzione: 500,00 €</p> <p>- Presentazione e proiezione del film Il sole sorge ancora di Aldo Vergano - ANCR = Montaggio e digitalizzazione copia per proiezione al cinema Massimo 400,00 €</p> <p>- Nel cantiere della memoria – ISTORETO= Rimborso spese viaggio e soggiorno di una notte per 1 relatore 300,00 €</p> <p>- Verso il 25 Aprile: una proposta didattica compensi per interventi di 2 storici: 450 €</p> <p>- La guerra di Beppe – ISTORETO= Spese viaggio e soggiorno per 4 relatori (provenienti da Cuneo, Alba e Milano): 200,00 €</p> <p>- 28 aprile: Torino è libera - ISTORETO = 16 ore di laboratorio in classe con 2 esperti 1.600,00 €</p> <p>10 ore di progettazione e realizzazione azione scenica: 500,00 €</p> <p>Progettazione e realizzazione video: 900,00 €</p>	<p>€ 11.965,00</p>	<p>€ 11.965,00</p>	<p>Ammissibile</p>



<p>7 Spese per diritti SIAE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Non è solo una questione privata - RICP Siae 50,00 €</li> <li>- A casa di Ada Gobetti. - CENTRO GOBETTI SIAE lettura testi editati 50,00 €</li> <li>- Etty Hillesum: un senso profondo di libertà - UNIONE CULTURALE ANTONICELLI SIAE 50,00 €</li> <li>- Achtung! Banditen. La musica della Resistenza - UNIONE CULTURALE ANTONICELLI Diritti SIAE 500,00 €</li> <li>- Antonio Gramsci. Pensare e sentire il mondo - FONDAZIONE GRAMSCI SIAE 100,00 €</li> <li>"Senza sparare un colpo" - DONAT-CATTIN Costi SIAE 100,00 €</li> </ul>	€ 850,00	€ 850,00	Ammissibile
<p>10. Altre spese Spese non rientranti nelle tipologie sopraindicate, strettamente connesse alla realizzazione dell'iniziativa, la cui pertinenza sia debitamente motivata dal soggetto beneficiario Specificare e quantificare le singole voci di spesa Non è solo una questione privata - RICP</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione del libro di Francesco Pellegini, L'ultima seduta del Gran consiglio del fascismo - ISTITUTO SALVEMINI Streaming: 230,00 €</li> <li>- La liberazione di Torino tra narrazione e immagini - MUSEO DIFFUSO e ISTORETO Extratime personale di reception Palazzo San Celso per apertura straordinaria del Museo Diffuso (Cooperativa Torino Socio culturale): 300,00 €</li> <li>- Antonio Gramsci. Pensare e sentire il mondo - FONDAZIONE GRAMSCI Extratime personale di reception Palazzo San Daniele (Cooperativa Torino socio-culturale): 75,00 €</li> <li>- Inaugurazione mostra "Armenia terra senza pace" - DONAT- CATTIN Extratime personale di reception Palazzo San Celso (Cooperativa Torino Socio Culturale): 150,00 €</li> <li>- La guerra di Beppe - ISTORETO Streaming: 600,00 € Extratime personale di reception Palazzo San Celso (Cooperativa Torino Socio Culturale): 100,00 €</li> </ul>	€ 1.475,00	€ 1.475,00	Ammissibile
<b>Totale Spese</b>	<b>€ 17.420,00</b>	<b>€ 17.420,00</b>	

	Valutazione	Note/motivazione
Congruità dei preventivi di spesa presentati	Si	

<i>Note ulteriori</i>	
-----------------------	--

Data 29 marzo 2022

Laura Dellochio

*Redazione a cura di:*

Daniela Bartoli

*Dirigente*

**ISTRUTTORIA TECNICA - ORGANIZZAZIONE PARTECIPATA**

 Comitato Resistenza
 

---

*Oggetto:* Spettacolo “ANIMA = MEMORIA, dalle leggi razziali alla Benedicta”,
 

---

*Soggetto Proponente* Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID- Ovada (AL).
 

---

+

	Valutazione	Note / motivazione
Finalità di lucro dell'ente	No	
Affidabilità ente proponente	SI	Il Consiglio regionale e l'Associazione culturale Teatro italiano del Disagio-ATID- Ovada (AL) hanno già collaborato negli anni scorsi, in occasione delle celebrazioni del 25 Aprile.

**Criteria di ammissibilità delle iniziative / eventi**

	Valutazione	Note / motivazioni
Coerenza con gli indirizzi programmatici formulati dall'Ufficio di Presidenza / coerenza con le finalità istitutive dell'organismo consultivo;	SI	
Rilevanza (locale, regionale, nazionale o internazionale) dell'iniziativa;	Regionale	
Valenza sia culturale sia formativa dell'iniziativa;	SI	
Impatto sull'immagine del Consiglio regionale / e dell'organismo consultivo;	SI	
Finalità di lucro dell'iniziativa	NO	

### Quadro finanziario dell'iniziativa / evento

Entrate	Importo	Importo richiesto
Risorse finanziarie richieste al Consiglio regionale	€ 3.000,00	€ 3.000,00
Risorse proprie ente proponente	€ 5.000,00	
Altre entrate:		
<b>Totale Entrate</b>	<b>€ 8.000,00</b>	

Spese	Importo	Importo ammissibile	Ammissibilità - Nota
1. Affitto e allestimento di locali, spazi, impianti e strutture destinate alla realizzazione dell' iniziativa, compresi i noleggi e le attività di montaggio, smontaggio e trasporto	€ 700,00	€ 700,00	Ammissibile
Costo per il Service fonica e luci 18 e 19 aprile 2022			
2. Servizi editoriali, grafici e tipografici	€ 100,00	€ 100,00	Ammissibile
Grafica locandina, post e storie per i social; stampa 50 locandine			
3. Spese di promozione e comunicazione dell'iniziativa			
- Ufficio stampa locale e nazionale, preparazione cartella stampa, sponsorizzazione social e rapporti con le scuole, redazione testi comunicato stampa, newsletter	€ 1.400,00	€ 1.400,00	Ammissibile

Spese	Importo	Importo ammissibile	Ammissibilità - Nota
<p>5. Compensi per relatrici/relatori, esperte/i, docenti o artiste/i, la cui partecipazione sia stata prevista nel programma dell'iniziativa (allegato) e relative spese di ospitalità (viaggio, vitto e alloggio)</p> <p>Compensi artista sul palco, tecnico basi musicali e video durante lo spettacolo, segretaria di Compagnia: 2.300,00 Euro Spese di viaggio e ospitalità per n°3 persone della Compagnia: 300,00 Euro Quota parte prove (6 giorni su 24) artista sul palco, tecnico basi musicali e video durante lo spettacolo, segretaria di Compagnia: 1.200,00 Euro</p>	€ 3.800,00	€ 3.800,00	Ammissibile
7 Spese per diritti SIAE	€ 500,00	€ 500,00	Ammissibile
<p>10. Altre spese</p> <p>Spese non rientranti nelle tipologie sopraindicate, strettamente connesse alla realizzazione dell'iniziativa, la cui pertinenza sia debitamente motivata dal soggetto beneficiario Specificare e quantificare le singole voci di spesa</p> <p>Spese di pre produzione. - Quota-parte registrazione in studio delle basi musicali durante gli spettacoli: 400,00 Euro; quota-parte compensi musicisti che hanno inciso le basi in sala di registrazione: 600,00 Euro; quota-parte riprese e montaggio video presenti negli spettacoli: 500,00 Euro</p>	€ 1.500,00	€ 1.500,00	Ammissibile
<b>Totale Spese</b>	<b>€ 8.000,00</b>	<b>€ 8.000,00</b>	

	Valutazione	Note/motivazione
Congruità dei preventivi di spesa presentati	Si	

<i>Note ulteriori</i>	
-----------------------	--

Data 29 marzo 2022

Laura Dellocchio

*Redazione a cura di:*

Daniela Bartoli

*Dirigente*